

[Voir la version en ligne](#)



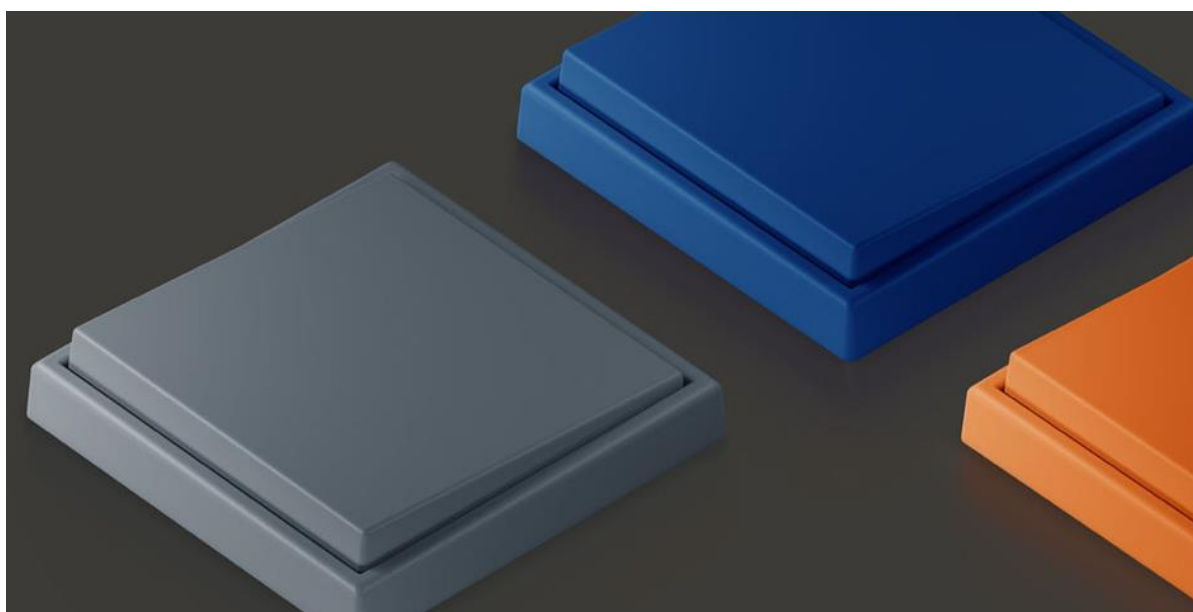
**Un lien sensoriel, séduisant et durable
entre patrimoine et architecture contemporaine**

Accès gratuit sur inscription

INSCRIVEZ-VOUS DÈS À PRÉSENT !

Les 11 & 12 janvier 2017, au cœur de la Cité de l'architecture & du patrimoine, **ARCHICREATIV'** dévoilera un panorama de solutions pour **la façade, la menuiserie, l'électricité, le sanitaire, l'énergie, l'aménagement extérieur et intérieur** présenté par une vingtaine d'exposants. Certains d'entre eux explorent un lien sensoriel, séduisant et durable entre patrimoine architectural et architecture contemporaine :

JUNG : Les couleurs de Le Corbusier



Jung entreprise Allemande de mécanismes interrupteurs et systèmes associe à la pureté des formes de la série LS 990 créée en 1969, les couleurs issues des 63 nuances élaborées par Le Corbusier. Pour restituer la profondeur de couleur, les interrupteurs sont peints à la main suivant un procédé spécial qui permet d'obtenir une surface mate exceptionnelle.

RP Technik - KDI : La finesse et le caractère de l'acier au service du patrimoine architectural



RP Technik fait évoluer sa gamme fineline qui devient Fineline RPT, la gamme de menuiserie acier très fine à rupture de pont thermique qui est adaptée pour le neuf et à la rénovation des fenêtres, portes fenêtres, bow-windows, vérandas, ateliers d'artistes de bâtiments historiques. Résistant, malléable, isolant, l'acier est aussi recyclable à 100% sans avoir recours à des processus polluants.

KEBONY : l'esthétique durable et écologique du bois



Développée en Norvège, la technologie Kebony est un procédé écologique et breveté qui modifie les caractéristiques des bois résineux non durables, de sorte à ce qu'ils deviennent similaires à des bois exotiques. Convenant à toutes applications intérieures et extérieures qui exigent un bois particulièrement performant, les essences Kebony ont une très belle couleur brune qui évolue vers une patine argentée sous l'effet du soleil et de la pluie. Le bois Kebony est garanti 30 ans contre l'imputrescibilité et nécessite un entretien minimal.

ARCHICREATIV'

11 & 12 janvier 2017

Cité de l'architecture & du patrimoine

Paris 16E

ORGANISATEURS



Bee medias

THEMA_DESIGN

archicreativ.com